

M.A. (GUJARATI) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2024 (As Per Syllabus Year-2018)
SAHITYAK VADO (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ સાહિત્યિકવાદની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, સાહિત્યિકવાદ વિષે વિગતે લખો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યમાં અસ્તિત્વવાદ વિષે સદ્રષ્ટાંત ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ અતિવાસ્તવવાદની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી અતિવાસ્તવવાદની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ વિવિધ લક્ષણો દ્વારા સંરચનાવાદનો યથાર્થ પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન-૩ ચિનુ મોદી કૃત ‘બાહુક’ કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ આધુનિકવાદના સંદર્ભે અસંગતિવાદનો વિગતવાર પરિચય આપો.
- પ્રશ્ન-૪ પ્રતિકવાદનું સ્વરૂપ સમજાવી તેના લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ અસ્તિત્વવાદી નવલકથાઓના સંદર્ભમાં લાભશંકર ઠાકરની ‘કોણ?’ નવલકથાની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે ટૂંક નોંધ લખો (૧૪)
- (1) મનોવિશ્લેષણવાદના લક્ષણો
 - (2) પ્રશિષ્ટતાવાદનું સ્વરૂપ
 - (3) ‘બાહુક’ કૃતિની કવિત્વ શૈલી
 - (4) ‘કોણ?’ કૃતિની ગદ્યશૈલી
